

Voyage au pays des senteurs

Tissus parfumés d'huiles odorantes

Nature : Ressentir (odorat).

Participants : Jusqu'à quatre participants par accompagnant.

Lieu/Espace : Une pièce calme équipée d'une fenêtre pour l'aération.

Temps : 30 minutes.



Précautions

- Ne faites pas de mélanges et évitez tout contact direct avec la peau ;
- N'oubliez pas de vérifier les allergies et autres antécédents en relation avec celles-ci ;
- L'odorat est différent chez chacun, restez attentif aux réactions des participants pour éviter d'incommoder ou au contraire de passer trop vite sur certaines odeurs ;
- L'odorat peut s'altérer s'il est trop mis à contribution : limitez la durée d'olfaction dans le temps ;
- A la fin de l'activité ou entre chaque groupe, aérez correctement le local.

Matériel

- Une table pour poser le matériel ;
- des parfums de préférence naturels et des huiles parfumées (vanille, menthe, orange et mandarine, violette, muguet...) ;
- des sacs en plastique que l'on peut fermer de manière hermétique ;
- des supports en tissu (foulards, marionnettes, peluches...) que vous imprégnez chacun d'une odeur différente et que vous emballez individuellement dans les sacs en plastique. Pour reconnaître les différentes odeurs, étiquetez le sac avec le nom du parfum.

Déroulement

Introduction :

- Installez les participants à proximité de la table et proposez-leur un voyage au pays des senteurs ;

Déroulement :

- Pour faire découvrir les odeurs, portez le tissu à hauteur de poitrine, pas trop près du nez. Si la personne exprime le dégoût, n'insistez surtout pas. Si au contraire l'odeur plaît, approchez un peu plus, mais toujours en restant à une distance raisonnable ;
- Commencez votre voyage avec une odeur connue, mais pas trop forte (lavande, rose, orange, etc.) et observez attentivement les réactions du participant ;
- Nommez l'odeur présentée ; évoquez des choses connues par les participants (fleurs, fruits...). Reculez un peu le support et présentez-le : c'est un tissu bleu qui brille, c'est un lapin en peluche, etc. ;
- Prenez le temps de fermer correctement le sac et ne présentez pas plus de deux odeurs simultanément. Cette étape permet d'éviter les mélanges et laisse les effluves se dissiper avant d'amener une nouvelle odeur ;
- Procédez ensuite de la même façon pour faire découvrir les autres odeurs. A cette étape, vous pouvez décider de contraster les senteurs (la douceur de la camomille suivie du piquant de la menthe) ou d'inventer un fil conducteur (durant une promenade dans une forêt de pins, on s'arrête un instant pour déguster une mandarine).

Fin de l'activité :

- Pour terminer le voyage sur une odeur positive, proposez de sentir une dernière fois l'odeur que le participant aura préférée.



Trucs et astuces

- Essayez d'être logique dans le rapprochement du tissu ou de la peluche et de l'odeur : mandarine dans un tissu orange, rouge pour l'odeur de fraise... ;
- Inventez une histoire en lien avec les odeurs, les marionnettes, les peluches et les tissus : votre canard en peluche peut s'appeler Lavande et confectionner des écharpes magiques. Tandis que Marjolaine la grenouille peut cuisiner des biscuits à la cannelle et préparer de délicieux jus d'orange...